

受験番号

令和8年度熊本大学大学院社会文化科学教育部
博士前期課程社会人入試 入学試験問題（第一期募集）

小論文 問題用紙

文化学専攻

現代文化資源学研究コース

注意事項

1. 試験開始時間までは次頁以降を見てはいけません。
2. 試験開始の合図の後、直ちに表紙、問題用紙および解答用紙に受験番号を記入してください。
3. 問題用紙が1枚、解答用紙が2枚、下書き用紙が2枚ありますので、開始の合図の後、乱丁や落丁がないかどうか確かめてください。
もしあれば、手を挙げて監督者に知らせてください。
解答用紙の追加はしません。
4. 配付した用紙は、すべて持ち帰ってはいけません。
5. 試験時間終了まで退室はできません。

令和8年度熊本大学大学院社会文化科学教育部
博士前期課程社会人入試 入学試験問題（第一期募集）

小論文 問題用紙（全1枚中の1枚目）

受験番号

問1

現代文化のなかでもとりわけマンガについて学術的に研究を行う方法とその社会的な意義について自分の考えを述べよ。このとき、以下のキーワードから3つ以上を選び文中で用いること。

キーワード：アーカイブ、科学、価値、コミュニティ、再生産、資源、政策、他者、歴史

問2

戦後日本マンガ史における「劇画」の位置付けについて自由に論じなさい。

令和8年度熊本大学大学院社会文化科学教育部
博士前期課程社会人入試 入学試験問題（第一期募集）

小論文 解答用紙（全2枚中の1枚目）

受験番号

--

問 1

問 2

(下書き用紙)

(下書き用紙)