

受験番号

令和 8 年度熊本大学大学院社会文化科学教育部
博士前期課程一般入試 入学試験問題（第一期募集）

外国語（英語）問題用紙

注意事項

1. 試験開始時間までは次頁以降を見てはいけません。
2. 試験開始の合図の後、直ちに表紙、問題用紙および解答用紙に受験番号を記入してください。
3. 問題用紙が 3 枚、解答用紙が 2 枚、下書き用紙が 1 枚ありますので、開始の合図の後、乱丁や落丁がないかどうか確かめてください。
もしあれば、手を挙げて監督者に知らせてください。
解答用紙の追加はしません。
4. 配付した用紙は、すべて持ち帰ってはいけません。
5. 試験時間終了まで退室はできません。

令和 8 年度熊本大学大学院社会文化科学教育部
博士前期課程一般入試 入学試験問題（第一期募集）

外国語（英語）問題用紙（全 3 枚中の 1 枚目）

受験番号

問 1 Read the following passage and summarize what “the mind” and “death” mean for physicalists in 80-100 words in English.

著作権法上の理由により、
Web公開版では削除した。

令和8年度熊本大学大学院社会文化科学教育部
博士前期課程一般入試 入学試験問題（第一期募集）

外国語（英語）問題用紙（全3枚中の2枚目）

受験番号

著作権法上の理由により、
Web公開版では削除した。

【出典】

Shelly Kagan (2012) *Death*. Yale University Press.

令和 8 年度熊本大学大学院社会文化科学教育部
博士前期課程一般入試 入学試験問題（第一期募集）

外国語（英語）問題用紙（全 3 枚中の 3 枚目）受験番号

--

問 2

Some people believe that the use of Generative AI to produce movies, songs, books and so forth will advance the entertainment industry. Others, however, believe that it is a significant threat to the industry. What is your opinion on this issue? Write your opinion in 200-250 English words. Give reasons and offer examples to support your opinion.

令和8年度熊本大学大学院社会文化科学教育部
博士前期課程一般入試 入学試験問題（第一期募集）

外国語（英語）解答用紙（全2枚中の1枚目） 受験番号

問1

令和8年度熊本大学大学院社会文化科学教育部
博士前期課程一般入試 入学試験問題（第一期募集）

外国語（英語）解答用紙（全2枚中の2枚目） 受験番号

問2

(下書き用紙)